lens_ PICTURE

DOSSIER DE PRÉSENTATION · 2026



PHOTOGRAPHE ET VIDÉASTE · PARIS

Alexandre Marcé

Figer l'instant où l'histoire commence.

contact@lenspicture.com · lenspicture.com · LinkedIn : Alexandre Marcé

PROFIL



Alexandre Marcé

Huit ans d'image, du studio de mode au reportage institutionnel. Je couvre les événements avec discrétion, je soigne la lumière des portraits et je livre des images prêtes à publier, en photo comme en vidéo.

Ce que j'apporte

Événements et protocole

Cérémonies, visites de hautes autorités, grands événements en direct : je sais rester discret sans manquer l'instant.

Portrait et lumière

Studio et flash depuis mon passage dans un studio de mode, lumière naturelle en extérieur : des portraits nets, élégants, à l'image de la personne.

Photo et vidéo

Tournage, montage et motion design : un seul interlocuteur pour les images fixes et animées.

De la prise de vue à la diffusion

Sélection, retouche, déclinaisons pour le web, les réseaux sociaux et l'impression, jusqu'au grand format.

Compétences

PHOTO

Reportage, événementiel, portrait, studio et flash, retouche

VIDÉO

Tournage, cadrage, montage, motion design

GRAPHISME

Supports de communication, infographie, préparation pour l'impression

LOGICIELS

Lightroom, Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, After Effects, DaVinci Resolve, Final Cut Pro, Cinema 4D

Alexandre Marcé · Lens_picture

contact@lenspicture.com · lenspicture.com

Parcours

DEPUIS 2025

Photographe opérationnel institutionnel

Gendarmerie nationale, SIRPA, Paris

Reportages en immersion, cérémonies, déplacements de hautes autorités, visuels de campagnes nationales. Images publiées sur Gendinfo et les réseaux officiels (Tour de France 2026, incendies des Pyrénées-Orientales).

2021 À 2025

Photographe et assistant chargé de communication

École de gendarmerie de Châteaulin

Reportages photo et vidéo, supports graphiques et grand format, chaîne graphique jusqu'à l'impression, relations avec la presse locale.

2020

Photographe de studio

Actuel Studio 3, studio de mode, Oudon

Portrait et mode en studio, flash et construction de la lumière.

2019

Photographe

PhotoPointCom, Puy du Fou

Prise de vue à fort volume au sein d'une équipe d'une trentaine de photographes, conseil et vente auprès des visiteurs.

2017 À 2021

Photographe indépendant

Bretagne

Portrait, mode, cosplay et photo artistique, retouche et post-production.

2017 À 2018

Monteur cadreur

Groupe City One et Kley Group, Rennes

Captation, cadrage, montage et post-production vidéo.

Formation et langues

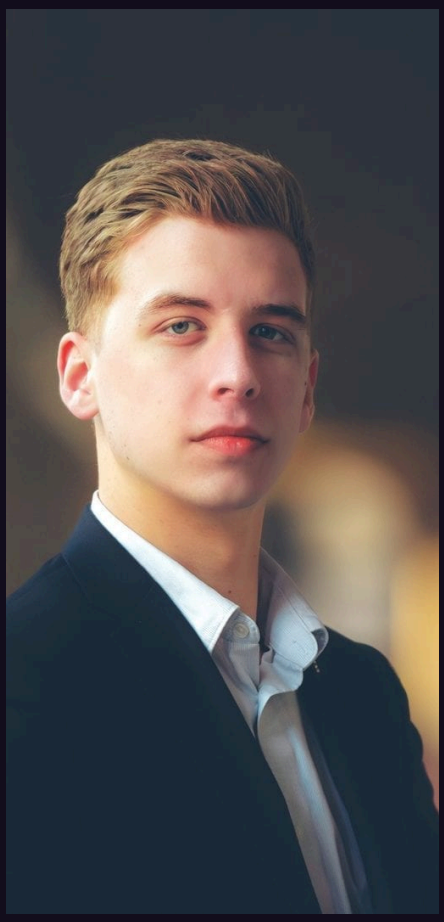
MJM Graphic Design, Rennes : bac +2 montage vidéo et création audiovisuelle (2016 à 2018)

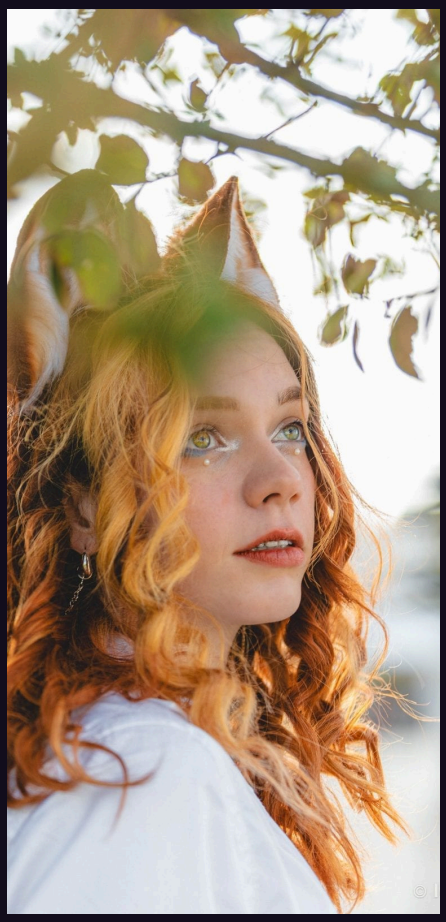
Français : langue maternelle. Anglais : professionnel limité. Notions d'espagnol et de japonais

Secourisme : PSE2, moniteur PSC1. Permis B et permis C

contact@lenspicture.com · lenspicture.com

SÉLECTION · 1











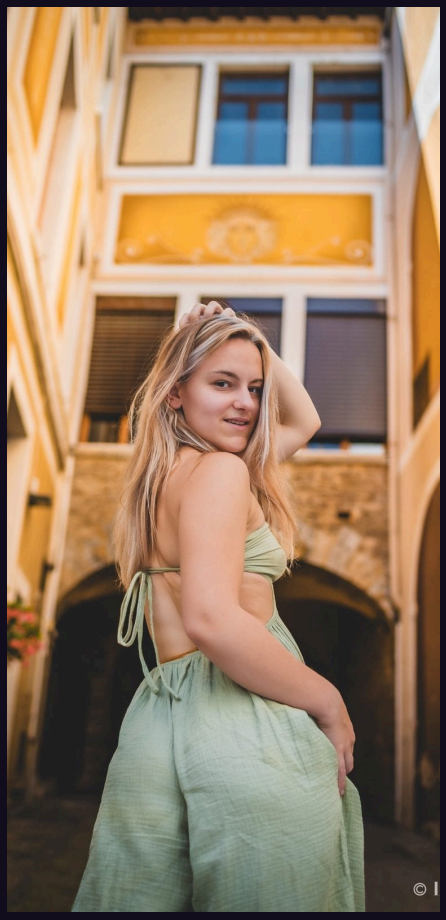


Alexandre Marcé · Lens_picture

contact@lenspicture.com · lenspicture.com

SÉLECTION · 2













Alexandre Marcé · Lens_picture

contact@lenspicture.com · lenspicture.com

Sur le terrain

En reportage sur un mariage : discret, au plus près des gens, attentif à la lumière. Photos de coulisses : © Jean-Marc Giraud-Duretz









SUR LE TERRAIN

Le résultat

Les images livrées aux mariés ce jour-là.








PUBLIÉ DANS GENDINFO

Publié dans Gendinfo

Images © Gendarmerie nationale / SIRPA-G. Liens vers les articles originaux sur Gendinfo.

GENDINFO · IMMERSION · 17 JUILLET 2026

Tour de France : dans les coulisses de la sécurisation d'une étape de montagne

GENDINFO · EN IMAGES · JUILLET 2026

Pyrénées-Orientales : mobilisation massive sur le front de l'incendie

GENDINFO · ACTUALITÉS · 2 JUILLET 2026

La gendarmerie maritime change de commandant, le général Régis Blanchard fait ses adieux aux armes

GENDINFO · ACTUALITÉS · 22 JUIN 2026

L'École de gendarmerie de Montluçon célèbre ses 50 ans

GENDINFO · EN IMAGES · 8-10 JUIN 2026

Entre mer et montagne : la SAG de Bayonne est sur tous les fronts pour la période estivale

GENDINFO · EN IMAGES · 8-10 JUIN 2026

La brigade de Saint-Jean-Pied-de-Port sécurise les chemins de Compostelle

CONTACT

Travaillons ensemble

Disponible en Île-de-France, sur site ou en hybride, et pour des déplacements.

contact@lenspicture.com · lenspicture.com · LinkedIn · Instagram @lens__picture